



Dimanche 17 septembre 2017 de 14h00 à 18h00

Bertrand GALIC

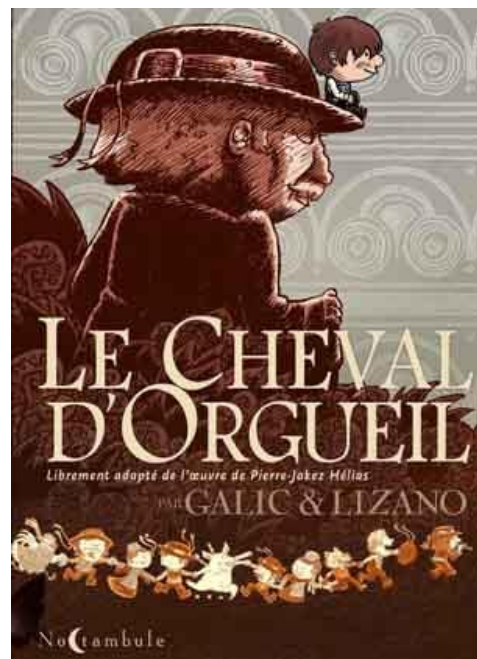
Né en 1974 de parents enseignants, le petit Bertrand fait ses premiers pas à Lorient, dans un appartement de la place Jules Ferry. Cela ne s'invente pas... Ce garçon-là est destiné au professorat !

Un peu chahuteur mais bon élève, passionné d'Histoire et de Littérature, il intègre les classes préparatoires du lycée Kérichen, puis l'université et l'IUFM de Brest. Le CAPES en poche, le jeune homme participe à la grande loterie des mutations... qui l'oblige à l'exil : Bertrand fera ses armes en zone dite « sensible », dans le Midi toulousain.

2008 est l'année du grand retour en Penn-ar-Bed ; 2010 sera celle des grandes décisions. Les retrouvailles avec les amis Kris et Le Gouëfflec sont déterminantes : fort du soutien de ces derniers, il se lance en effet dans l'écriture et commence à scénariser pour la bande dessinée.



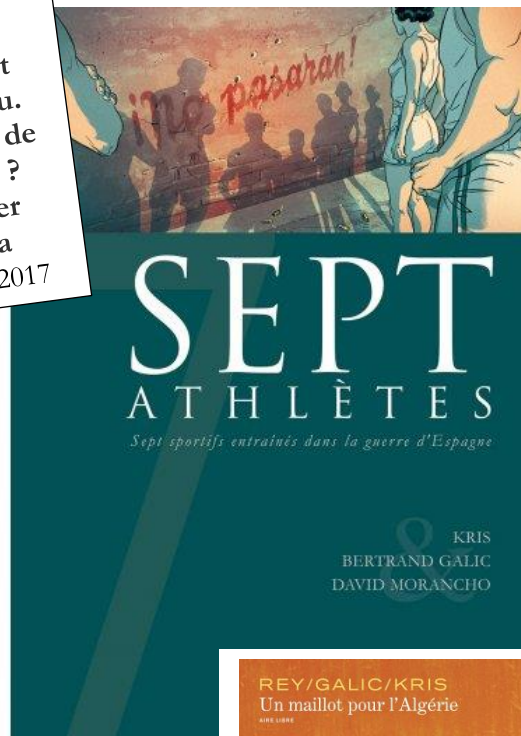
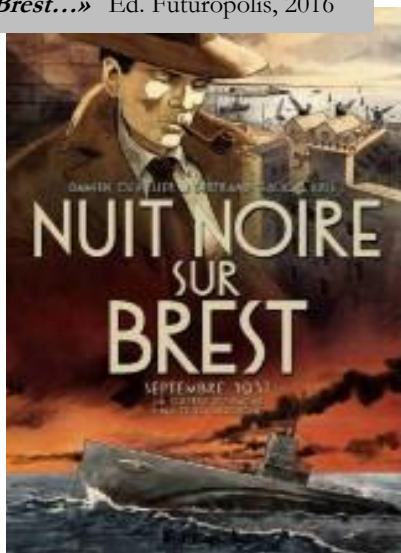
Historien et scénariste



Le scénariste Bertrand GALIC et le dessinateur Marc LIZANO ont revisité l'œuvre de Pierre-Jakez Hélias qui retraçait son enfance bretonne, entre la tradition des contes et légendes du pays bigouden et la modernité représentée par la République. Il est certain que cette adaptation ne manque pas de charme et qu'elle risque de titiller la corde sensible des lecteurs bretons...

La guerre est un sport exigeant, qui nécessite un engagement total. Le cœur gonflé, le souffle haletant, sept athlètes choisissent l'épreuve du feu. Au nom de la liberté... Quel genre de médailles récolteront-ils à l'arrivée ? Barcelone, juillet 1936. Pour contrer les Jeux olympiques de Berlin et la propagande ... Ed. Delcourt, 2017

« Dans la purée de pois d'une nuit d'août 1937, un sous-marin espagnol fait surface dans la rade de Brest... » Ed. Futuropolis, 2016



En 1958, à la veille de la Coupe du monde en Suède, ... Ed. Dupuis, 2016

